- 1. Название курса: Проблемы взаимодействия культур
- 2. Лектор: профессор, д.и.н. Жбанкова Е.В.
- 3. Целевая аудитория: 2 курс отделения РИМО
- 4. Цели и задачи курса:

**Курс** предназначен для широкого ознакомления учащихся с проблемами столкновения и взаимовлияния различных культур.

## 5. Тематика курса:

## 1 семестр

Занятие 1. Сущность культуры.

Занятие 2. Культура и цивилизация

Занятие 3. Культура и цивилизация

Занятие 4. Россия первой половины XIX века глазами иностранцев

Занятие 5. Славянофилы и западники: спор о судьбе России, ее культуре и просвещении

Занятие 6. Понятие культурно-исторических типов и законов их развития в книге Н.Я. Данилевского «Россия

и Европа»

Занятие 7. Понятие культурно-исторических типов и законов их развития в книге Н.Я. Данилевского «Россия

и Европа»

Занятие 8. «Русская идея» В. Соловьева

Занятие 9. «Россия в ее иконе». Три очерка о русской иконе Е. Трубецкого

Занятие 10. «Россия в ее иконе». Три очерка о русской иконе Е. Трубецкого

Занятие 11. Проблема культуры и цивилизации в книге О. Шпенглера «Закат Европы»

Занятие 12. Проблема культуры и цивилизации в книге О. Шпенглера «Закат Европы»

Занятие 13. Дихотомия Восток-Запад в творчестве Н.А. Бердяева

Занятие 14. Дихотомия Восток-Запад в творчестве Н.А. Бердяева

Занятие 15. Россия и мир по книге «Европа и душа Востока» В. Шубарта

Занятие 16. Россия и мир по книге «Европа и душа Востока» В. Шубарта

## Семестр 2

Во втором семестре студенты представляют и защищают свои курсовые работы.

Темы этих работ могут перекликаться с темами занятий в

Семинаре первого семестра, а могут быть и оригинальными.

- 6. Продолжительность курса: 2 семестра
- 7. Читается на русском языке
- 8. Итоговый контроль: зачет и курсовая работа
- 9. Список литературы:
  - Введение христианства на Руси. М., 1987.
  - Бердяев Н.А. Судьба России. М., 1992.
  - Вольтер. Философские сочинения. М., 1988.
  - Гумбольт В. Язык и философия культуры. М., 1985.
  - Данилевский Н.Я. Россия и Европа. М., 1991.
  - Запад и Восток. Традиции и современность. М., 1993.
  - Ильенков Э.Ф. Философия и культура.
  - Историко-культурные основы европейской цивилизации. М., 1992.
  - Каган М.С. Морфология культуры. СПб., 1996.
  - Краткий словарь по философии. М., 1982.
  - Левандовский А.А. Время Грановского. У истоков формирования русской интеллигенции. М., 1990.
  - Мир русской культуры. Энциклопедический справочник. М., 1997.
  - *Морган Л.Г.* Древнее общество. М., 1935.
  - Россия первой половины XIX века глазами иностранцев. Л., 1991.
  - Русская идея. М., 1992.
  - Руссо Ж.-Ж. Трактаты. М., 1969.

- Сорокин П. Человек. Цивилизация. Общество. М., 1992.
- Тайлор Э. Первобытная культура. М., 1989.
- Тойнби А. Дж. Постижение истории. М., 1991.
- Трубецкой Е.Н. Три очерка о русской иконе. М., 1993.
- *Цимбаев Н.И.* Славянофильство. Из истории русской общественно- политической мысли. XIX в. М., 1986.
- Шпенглер О. Закат Европы. Новосибирск, 1993. Т. 1.
- Шубарт В. Европа и душа Востока. М., 2000.
- Энциклопедический словарь по культурологии. М., 1997.