

МИР АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА (ПЕРВЫЙ ЯЗЫК)
(ИСТОРИЯ И ЛИТЕРАТУРА ВЕЛИКОБРИТАНИИ)

Лектор: Кукурян Ирина Львовна, к.ф.н., доцент

Целевая аудитория: студенты 1 курса ЛиМКК (английский – первый)

Цель данной дисциплины:

- ознакомление будущих преподавателей, переводчиков и специалистов по межкультурной коммуникации с основными моментами исторического и литературного процесса в Великобритании;
- формирование необходимого уровня профессиональной рефлексии на собственный опыт изучения всеобщей истории и мировой литературы;
- установление и реализация междисциплинарных связей с предметами общегуманитарного, естественнонаучного, языкового циклов учебных дисциплин подготовки бакалавров лингвистики.

Задачи дисциплины:

1. Ознакомление студентов-лингвистов с основами исторического и литературного процесса в стране изучаемого языка при обучении английскому языку на профессиональном уровне.
2. Представление целостной картины историко-литературного процесса развития Великобритании в контексте национальной культуры.
3. Сравнение различных подходов и методов к изучению иноязычной культуры в рамках освоения иностранного языка как средства международного общения, принятых в отечественной и зарубежной практике.
4. Формирование у студентов навыков поиска информации и публичного изложения важнейших событий английской истории.
5. Ориентация студентов в литературном процессе, привитие навыков профессионального чтения произведений английской литературы.
6. Рассмотрение вопросов, связанных с сопоставлением исторических событий и развития литературного процесса в Великобритании и России.

Тематика:

1. Доисторическая Британия. Римское и саксонское завоевание. Древнеанглийский фольклор. «Беовульф»
2. Введение Христианства. Викинги. Раннехристианская поэзия.
3. Норманнское завоевание. Особенности языковой ситуации в Британии 11-13 веков.
4. Средневековое феодальное общество Британии. Британия в 13-14 веках. Дж. Чосер и «Кентерберийские рассказы».
5. 15 век в истории и культуре Британии. Абсолютная монархия Тюдоров. История английского сонета.
6. «Золотой век» Елизаветы I. Творчество В. Шекспира.
7. «Бурный» 17 век в английской истории. Творчество Дж. Мильтона.
8. Исторические и культурные события 18 века. Эпоха Просвещения.
9. Великобритания в европейской истории 19 века. Романтизм в литературе и искусстве.
10. Викторианская эпоха и Британская империя. Становление и эволюция английского романа.

Продолжительность курса: 1 семестр (осенний семестр 1 курса)

Курс читается на английском языке.

Итоговый контроль: экзамен (включает коллоквиум по истории, письменную работу по творчеству В.Шекспира и устный экзамен по литературе).

Примерный перечень экзаменационных тем:

- Основные черты фольклора на примере поэмы «Беовульф»
- «Кентерберийские рассказы» Дж.Чосера как главное произведение средневековой английской литературы
- Структура и персонажи «Кентерберийских рассказов» Дж.Чосера
- Английская баллада 15 века.

- История английского сонета
 - Английский театр до Шекспира
 - Английская литература 17 века. Дж. Мильтон. Дж. Донн. Поэты-кавалеры
 - Английская литература 18 века. Просвещение. Д. Дефо и Дж. Свифт
 - Романтизм в английской литературе. Озерная школа. Дж. Байрон
 - История английского романа
- Примерные темы письменных работ по творчеству В. Шекспира:

- На примере одной из пьес Шекспира объясните, почему творчество великого драматурга не теряет актуальности в наши дни.
- Сопоставьте одну из пьес Шекспира с любым другим произведением мировой литературы, которое, по вашему мнению, развивает тот же сюжет и проблематику, но в ином историческом и социально-культурном контексте.

Список литературы:

а) основная литература:

1. An Illustrated History of Britain. David McDoval. Longman, 1995.
2. An Outline of English Literature. G.C. Thornley & Gwyneth Roberts. Longman, 1995.

б) дополнительная литература:

1. The Story of Britain. A.L. Rawse. Tiger Books International, 1993.
2. England. A Concise History. F.F. Halliday. Thames and Hudson, 1994.
3. The Oxford Illustrated History of English Literature. Ed. by Pat Rogers. OUP, 1994.

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Программа составлена:

к.ф.н., доц. И.Л.Кукурян