

**ЛЕКЦИОННО-ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС  
«ОСНОВЫ ТЕОРИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА»  
для магистрантов I курса**

**Пояснительная записка**

**Кому предназначен данный курс**

Данный курс предлагается магистрантам первого года обучения факультета иностранных языков и регионоведения МГУ им. М.В.Ломоносова, изучающих английский язык в качестве первого иностранного языка и имеющих специализацию, связанную с различными направлениями, имеющими отношение к лингвистике (межкультурная коммуникация, методика преподавания иностранных языков, культурология, связи с общественностью и т. д.). Данная программа может также быть реализована на продвинутом этапе обучения специалистов-лингвистов, изучающих английский язык в качестве первой или второй специальности в лингвистических вузах (при наличии нескольких специальностей), а также в качестве аспекта в дополнение к основным курсам в аспирантуре и в системе дополнительного послевузовского образования.

**Актуальность курса**

Планирование и реализация учебного процесса в современном российском вузе является действительно актуальной и новой задачей, сложившейся в связи с глобальными изменениями в системе образования в стране в целом. В данном контексте вопрос разумного соотношения теории и практики языка на лингвистических факультетах стоит обособленно и привлекает серьезное внимание. Естественным образом сложившаяся ориентация на многоаспектный, разноплановый коммуникативный подход, ставит на главное место формирование практических навыков, которые будут далее востребованы в конкретных, реальных речевых ситуациях. В данной связи, знания по базовым теоретическим курсам могут быть реализованы с учетом принципов **нелинейности** передачи и получения информации, **избирательности** материала в зависимости от его дальнейшей востребованности в профессиональной сфере, **интеграции** развития академических исследовательских умений и реализации умений построения и анализа выступления, **активности и автономии** обучающихся, **реализации межпредметных связей**. Таким образом, при создании гибкой формы и способа реализации курса, с учетом

современной ситуации могут быть выполнены поставленные **цели и задачи**.

### **Цели и задачи курса**

**Целью курса** является развитие коммуникативной компетенции в объеме предлагаемых тематических разделов, а также сопутствующее данному процессу совершенствование исследовательских умений, необходимых для самостоятельного отбора и научного анализа и описания изучаемого материала.

#### **Задачи курса**

##### **Основные задачи:**

— ознакомление с материалом, предлагаемым тематикой курса,  
— развитие научно-исследовательских умений, предполагающих самостоятельную индивидуальную работу по отбору и анализу соответствующего материала, работу с различного типа источниками, подготовку устных выступлений и дискуссий, составление рефератов и т. д.

**Сопутствующие задачи:** развитие умений составлять конспекты лекций, план презентаций, рефератов и пр.; развитие умения вести групповую работу; совершенствование знания английского языка; развитие умения использования специальной терминологии.

### **Продолжительность курса. Формы проведения занятий**

Данный курс рассчитан на 72 часа. Общая трудоемкость курса-144 часа.

Курс состоит из четырех блоков. Каждый блок относительно автономен и может быть рассмотрен как самостоятельный модуль. При проведении предлагается последовательность, которая, в зависимости от особенностей аудитории и конкретных условий, может варьироваться как в плане продолжительности и объема каждого, так и в плане местоположения в общей системе:

1. История английского языка
2. Основы теоретической фонетики английского языка
3. Основы теоретической грамматики английского языка
4. Основы функциональной стилистики современного английского языка.

Формы проведения занятия должны варьироваться в зависимости от индивидуальных целей и задач отдельных тем и от

уровня подготовленности аудитории. В целом предполагаются следующие формы:

- лекционная (преподаватель)
- лекционно-практическая (преподаватель — обучающиеся)
- круглый стол (обсуждение вопроса / ряда вопросов, обмен мнениями) (преподаватель — обучающиеся)
- презентация (обучающиеся)
- коллоквиум
- написание тестов и письменных контрольных работ
- краткий поурочный опрос.

### **Особенности курса**

- Курс проводится на английском языке.
- Обучающиеся вовлечены в процесс не только как пассивные слушатели и исполнители заданий, но и как своеобразные организаторы построения обучения, поскольку их интересы и инициатива играют существенную роль и учитываются при поурочном планировании.
- Успешность проведения курса находится в прямой зависимости от создания условий диалога между обучающимися и преподавателем.
- Курс ориентирован на коммуникативный подход.
- Предполагается развитие умений употреблять необходимую специальную лингвистическую терминологию, знать и понимать ее значение, уметь объяснить и продемонстрировать с помощью примеров на английском языке.
- В процессе курса происходит ознакомление с основами компаративного анализа при описании предложенного материала и при самостоятельном исследовании языковых явлений, типичных для известных обучающимся языкам (иностранных и родному); развитие умений соотносить англоязычные и русскоязычные термины и их индивидуальные значения.
- Предполагается ознакомление с основами диахронного анализа языковых явлений в системе английского языка.
- Развиваются риторические умения, что включает в себя подготовку презентации с сопутствующими ей материалами: техническим оснащением, раздаточными материалами и другими аудиовизуальными и наглядными вспомогательными средствами.
- Происходит совершенствование умений проведения дискуссии, диалога, «круглого стола», умения отстаивать сформированную точку зрения и умения ее научно и наглядно аргументировать.

— Предлагается ознакомление с методами изучения языка, их преимуществами и особенностями использования.

— Курс предполагает дальнейшее применение полученных знаний в практической и профессиональной сфере использования; развитие способности видеть межпредметные связи и применять знания других предметов (как входящих в состав курса, так и других, таких как общая лингвистика, философия, методика, культурология, межкультурная коммуникация, теория II иностранного языка, латынь и пр.), что может прямо или косвенно помогать освоению материала, реализуя таким образом принцип межпредметных связей.

### **Построение курса**

Материалы курса базируются на работах отечественных и западных лингвистов, придерживающихся традиционной точки зрения. Каждая предлагаемая тема предполагает использование разнообразных источников, что стимулирует произведение индивидуального анализа и последующего синтеза, таким образом реализуются принципы нелинейности, интеграции, избирательности и автономии.

Неотъемлемой частью курса является мотивация студентов, создание условий заинтересованности, осознания актуальности поставленных задач, научной базы предлагаемого материала и практического применения изученного.

### **Формат и содержание контроля**

— Контроль изученного материала — поурочно-текущий контроль (форма — устный опрос).

— Тематические тесты и письменные работы.

— Промежуточный межсеместровый контроль (форма — устный опрос).

— Итоговый контроль, который включает:

- тест
- устные ответы на полученные вопросы.

— Успешность сдачи зачета / экзамена зависит от: активности в процессе курса (15%), успешности написания текущих тестов и результатов текущего контроля (20%), результата межсеместровой аттестации (15%), итогового тестирования (20%), устного ответа на экзамене / зачете (30%).

— Оценка «зачтено» может быть получена при аттестации с результатами не ниже 50% по каждому предложенному контрольному пункту.

— Экзаменационное оценивание происходит в соответствии со следующей шкалой:

85 – 100 % — отлично

70 – 85 % — хорошо

50 – 70 % — удовлетворительно.

### Тематический план занятий

I. История английского языка. Введение в спецфилологию.

Общее количество часов — **24**.

Тема	Количество часов
1. Общие сведения об английском языке. Английский сегодня: особенности системы, варианты, принадлежность к группе	2
2. Уровни языка и изменения внутри уровней языка в ходе истории английского языка	4
3. Корни английского: генеалогия и морфологическая классификация	2
4. Периоды формирования английского языка	2
5. Древнеанглийский период	6
6. Среднеанглийский период	4
7. Новоанглийский период	2
8. Современные тенденции развития английского языка	2

II. Основы теоретической фонетики современного английского языка.

Общее количество часов — **12**.

Тема	Количество часов
1. Фонетика и фонология. Основные термины и понятия	2
2. Система фонем современного английского языка. Особенности произнесения	4
3. Интонационный рисунок. Стили	2
4. Произносительные стандарты и варианты произношения	4

III. Основы теоретической грамматики английского языка.

Общее количество часов — 24.

Тема	Количество часов
1. Способы изучения языка с точки зрения грамматики	2
2. Уровни и подуровни языка. Морфология и синтаксис: общие характеристики	2
3. Общие понятия в морфологии. Морфема. Классификация морфем. Алломорфы	2
4. Части речи. Общие характеристики. История изучения частей речи	2
5. Частные характеристики. Имена	2
6. Современный английский глагол: особенности функционирования	4
7. Классы и категории современного английского существительного	2
8. Функциональные части речи	2
9. Основные понятия синтаксиса современного английского языка	2
10. Малый и большой синтаксис. Основы синтаксической стилистики	4

IV. Основы функциональной стилистики современного английского языка.

Общая продолжительность — 12 часов.

Тема	Количество часов
1. Вариативность английского языка	2
2. Функциональные стили / регистры	2
3. Фонетический и грамматический аспект воздействия в функциональной стилистике	2
4. Лексический аспект в функциональной стилистике	2
5. Актуальность изучения языка для специальных целей	2

Следует отметить, что данный курс не является классически лекционным, а построен на сотрудничестве преподавателя и обучающегося. По этой причине, многие из предлагаемых тем могут находить свое развитие, что связано с инициативой обучающихся, их индивидуальной подготовкой, уровнем владения языком и уровнем их подготовленности по изучаемой тематике. Поскольку курс имеет своей основной целью совершенствование профессиональной коммуникативной компетенции, он организован таким образом, чтобы стимулировать различные типы коммуникативной компетенции (монологической: монолог – сообщение, монолог – описание, монолог – рассуждение; аналогичные типы диалогической, различного типа обсуждения и дискуссии); призван развивать способность групповой, исследовательской и творческой работы.

## Раздел I

### ИСТОРИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

**Тема 1. История английского языка. Введение в спецфилологию. Английский язык сегодня: особенности системы, варианты, принадлежность к группе.** Общие сведения об английском языке. Международный английский. Распространение английского языка: английский как родной, как государственный, как язык международной коммуникации. Степень распространения английского языка и формы его существования.

**Тема 2. Уровни языка и изменения внутри уровней в ходе истории языка. Уровни языка в свете диахронного исследования.** Основные уровни языка, их единицы и взаимосвязь. Необходимость их индивидуального изучения. Общие сведения о возможных изменениях в системе живых языков в целом. Алфавиты и история возникновения письменности. Слово и его способность к изменению. Исторические тенденции формирования и развития словарного состава английского языка. Английские слова: история и структура (общие сведения). Изменения на фонетическом уровне. Изменения грамматической структуры английского языка. Краткая характеристика изменения синтаксических связей. Изменения внутри языка. Изменения с помощью внешних воздействий.

**Тема 3. Корни английского языка: генеалогия и морфологические признаки, классификация.** Морфологическая классификация языков мира, место английского языка в этой системе. Аналитические и синтетические признаки в структуре современного английского языка.

Пра-языки и современные родственные языки; актуальность изучения темы: возможность проведения компаративного анализа.

**Тема 4. Периоды формирования английского языка.** До-германская Британия: язык народов, населявших землю (устная речь и письменность). Язык и культура кельтов. Влияние Римской империи на развитие языка и культуры. Латинские заимствования (слова, фразы, способы построения, словообразование). Рунический и латинский алфавиты. Первые письменные источники. Способы периодизации: хронологический и морфологический. Общие характеристики периодов. Важные даты в истории Великобритании и их связь с формированием английского языка. Влияние мировых культур на развитие и становление английского языка.

**Тема 5. Древнеанглийский период.** Возникновение письменности. Основные письменные источники. Древнеанглийский алфавит: источники возникновения; формы существования в разные периоды этапа; изменения; обогащение. Особенности произносительной системы (краткие сведения); соотношение произношения и написания. Совершенствование письма. Влияние введения христианства. Достижения Короля Альфреда в области изменения статуса английского языка и его обучения. Начало скандинавского и французского влияния. Письменность позднего древнеанглийского периода. Особенность лексического состава, его структуры. Особенности грамматики: части речи и их категории; синтаксические структуры; особенности построения фразы; стиль.

**Тема 6. Среднеанглийский период.** Внешнее воздействие: влияние французского языка. Формирование англо-французского. Заимствования из французского (лексические, фразеологические, морфологические). Влияние французского языка на произношение и орфографическую систему. Изменения в английском алфавите. Особенности письменности среднеанглийского периода. Влияние скандинавских языков. Изменения в грамматической структуре языка. Появление новых классов слов и новых грамматических форм (герундий, модальные глаголы; изменения в системе местоимений, глаголов и т. д.). Исчезновение многих признаков синтетической структуры языка, в том числе и окончаний. Письменные источники: особенности стиля и лексико-грамматической наполненности. Периоды формирования шотландского английского. Зарождение формирования нормы и стандарта английского языка. Достижения Чосера и его влияние на развитие языка.



**Тема 7. Новоанглийский период:** появление новых грамматических категорий в системе глагола (ретроспективы и длительности), полное исчезновение окончаний и появление фиксированного порядка слов. Стандартизация норм. Пути возникновения норм. Введение книгопечатания. Достижения У. Кекстона. Библии новоанглийского периода; их лингвистические особенности. Литературные работы периода (от начала до современности: сравнительно-сопоставительный анализ). Первые словари. Организация словаря Семюэля Джоунза. Первые грамматические справочники. Переводы с классических языков.

**Тема 8. Современные тенденции развития английского языка.** Изменения в области фонетики. Структурно-грамматические особенности периода. Состав современного английского лексикона: ядерный вокабуляр, заимствования, неологизмы и пр. Влияние английского языка на развитие и формирование других языков и культур. (Далее: «Общие требования к разделам». См. Приложение)

## Раздел II

### **ОСНОВЫ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ФОНЕТИКИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

Данный раздел призван не только дать теоретическую базу предмета, но и показать его неотъемлемую практическую значимость. Здесь имеется в виду работа с различными аудиоматериалами и обучение восприятию на слух вариативных особенностей и контекстных комбинаций, типичных для английского языка. Для эффективности восприятия материала и в целях наглядности в случае проведения исследования, может быть задействован второй иностранный или родной язык. Темы, предлагаемые в разделе действительно актуальны в связи с появлением нового, более жизненного подхода к изучению языка, требующего его знания не в отвлеченной ситуации, а в конкретной ситуации общения в соответствии с существующими нормами и правилами использования. Важной задачей специалиста является распознать на слух и суметь воспроизвести особенности речи так, чтобы не было ощущения недопонимания или неверного понимания сути вопроса.

**Тема 1. Фонетика и фонология.** Актуальность изучения темы, практическая значимость изучения. Основная терминология. Соотношение понятий и терминов по изучаемой тематике (русский / английский языки). Соотношение фонемы как идеальной единицы языка и звуков речи. Транскрипция английских фонем. Чтение

неизвестного слова в словаре и его транскрибирование. Некоторые особенности вариантов транскрибирования. Работа органов речи.

**Тема 2. Система фонем современного английского языка.** Гласные / согласные фонемы. Особенности произнесения. Компаративный анализ: английский / второй иностранный язык / русский язык. Особенности артикуляции. Явление интерференции: причины происхождения и способы устранения. Особенности работы с фонемами, не существующими в родном языке. Определение индивидуальных, отличительных черт фонем, присутствующих в английском и родном языке. Звуки в потоке речи.

**Тема 3. Интонационный рисунок. Стили интонации.** Просодические компоненты интонации. Синтагма, ее роль в ритмической организации англоязычной речи. Типы интонационных рисунков. Функции интонации. Связь грамматики и фонетики, отображающаяся в интонационном рисунке предложения. Эмоциональное окрашивание с помощью интонации. Роль пауз в построении речи. Стили интонации и их основные характеристики: информационный, ораторский, академический, артистический, разговорный.

**Тема 4. Произносительные стандарты и варианты произношения.** Территориальные и социальные особенности произношения. Территориальное произношение, особенности внутри Великобритании. RP — общепринятый стандарт: история возникновения и современное применение. Некоторые особенности произносительных стандартов других вариантов английского (США, Канады, Австралии, Новой Зеландии и др.). Особенности социальных вариантов английского языка. Сравнительно-сопоставительный анализ произнесения английских фонем в территориальных вариантах английского языка. Некоторые особенности акцентной и ритмической организации высказывания в вариантах английского языка. (Далее: «Общие требования к разделам»). См. Приложение)

### Раздел III

## ОСНОВЫ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ГРАММАТИКИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

В данном разделе предлагается материал, дающий описание грамматических явлений, свойственных системе английского языка. Специфика содержания заключается в том, что обучающимся предоставляется возможность понять суть явлений, провести анализ и сравнение с другими языками, увидеть тенденции изменений и перспективы развития. Это немаловажно, поскольку подобный подход

позволяет дать дополнительное подкрепление к уже полученным знаниям, расширить спектр умений, полученных в процессе практических занятий и теоретических курсов. Будучи лекционно-практическим, данный раздел курса ставит своей основной задачей использование полученных теоретических знаний, заключающихся в описании грамматической структуры английского языка, на практике. Большое внимание уделяется самостоятельной работе студентов, предполагающей не только отбор и подготовку материала, но и работу с непосредственно языковым материалом на предмет анализа и исследования.

**Тема 1. Способы изучения языка с точки зрения грамматики.** История изучения вопроса: от античности до современности. Описательный характер теоретической грамматики. Соотношение теоретической и практической грамматики. Способы изучения: описательный, объяснительный. Методы исследования явлений: исторический, компаративный, общий.

**Тема 2. Уровни языка. Морфология и синтаксис: общие характеристики.** Язык — знаковая система. Иерархия уровней: способы изучения; практическая и теоретическая значимость вопроса. Единицы языка: общие характеристики. Морфология: необходимость изучения предмета, практическая значимость. Связь морфологии с другими лингвистическими предметами.

**Тема 3. Общие понятия в морфологии.** Морфема. Классификация морфем. Алломорфы. Корневые морфемы и аффиксы. Лексическая морфология: общие сведения. Исторический подход к изучению современного морфологического состава английского слова. Алломорфы: практическая значимость изучения вопроса. Грамматические морфемы в современном английском языке (исторический анализ, сопоставление с другими известными языками).

**Тема 4. Части речи. Общие характеристики. История изучения частей речи.** Имена и функциональные части речи. Особенности и трудности классификации. Уникальность частей речи. Части речи в современном английском языке. Понятия: парадигма, категория, оппозиция, грамматическое значение. Практическая значимость вопроса.

**Тема 5. Имена. Частные характеристики.** Существительное, глагол, прилагательное, наречие, числительное: характеристики и функции в современном английском языке. Анализ исторических изменений. Сравнительно-сопоставительный анализ: английский / русский языки.

**Тема 6. Современный английский глагол: особенности функционирования.** Классы английских глаголов. Личные и неличные глаголы. Категориальные признаки личных глаголов; грамматические формы и особенности их функционирования в языке и речи. Особенности функционирования неличных форм. Правильные / неправильные глаголы: исторический аспект и тенденции развития. Переходные / непереходные глаголы: практическая значимость.

**Тема 7. Классы и категории современного английского существительного.** Классификация существительных: разнообразие классов, особенности их функционирования в английском языке и речи. Некоторые трудности изучения вопроса, практическая значимость. Сравнительно-сопоставительный анализ с другими известными языками. Общие тенденции развития: исторический анализ. Способы словообразования. Новые тенденции развития.

**Тема 8. Функциональные части речи.** История изучения и особенности функционирования в современном английском языке. Связь функциональных частей речи с именами. Артикли, предлоги, союзы, частицы и междометия: общие значения и экспрессивно-стилистическая нагрузка. Местоимения: место в системе частей речи. Роль местоимений в организации высказывания. Классы английских местоимений. Модальные глаголы: основные характеристики и отличительные признаки. Индивидуальные характеристики модальных глаголов. Значения, передаваемые модальными глаголами. Практическая значимость изучения.

**Тема 9. Основные понятия синтаксиса современного английского языка.** Особенности построения современного английского предложения. Основные понятия и терминология. Фраза — предложение — текст: единицы, уровневые и межуровневые связи. Типы синтаксической связи и сочетаемости слов. Новые тенденции развития. Классификации предложений: особенности функционирования в различных стилях и типах текстов.

**Тема 10. Малый и большой синтаксис. Основы синтаксической стилистики.** Соотношение малого и большого синтаксиса. Понятия текст, дискурс. Основы интерпретации текста. Композиционно-речевые формы. (Далее: «Общие требования к разделам». См. Приложение)

#### Раздел IV

### **ОСНОВЫ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ СТИЛИСТИКИ**

Тематика данного раздела построена таким образом, чтобы, с одной стороны, обучающиеся осознали необходимость изучения

функциональных стилей, а, с другой стороны, имели возможность увидеть реальное действие стилей в речи в зависимости от ее разновидности. Несмотря на то, что информация дается в достаточно сжатой форме, данная завершающая часть курса делает акцент на реализацию полученных знаний с целью непосредственной эффективности речевого общения на иностранном языке. Большое внимание уделяется самостоятельной исследовательской работе. Здесь раскрывается значение коммуникативной компетенции, культуры общения, нормы в языке и стиле, что является неотъемлемой частью обучения специалистов-лингвистов и преподавателей иностранного языка. Актуальность изучаемых вопросов обусловлена возрастающей в настоящее время значимостью коммуникативного подхода к изучению языков, значимостью ситуации общения.

**Тема 1. Вариативность английского языка.** Факторы, влияющие на вариативность в языке. Социолингвистические и стилистические факторы. Региональная вариативность: общие характеристики, актуальность изучения в настоящее время. Некоторые особенности сравнительного анализа (британский английский — американский английский / австралийский английский). Вариативность британского английского: диалекты английского языка (некоторые типичные особенности и общие характеристики). Фонетический, грамматический, лексический аспект вариативности. Возникновение новых вариантов английского языка. Возникновение новых норм в языке. Социальная вариативность: общие характеристики. Понятие «профессиональный диалект».

**Тема 2. Функциональные стили / регистры.** Понятие стиль в языке. Ситуация и условия общения. Понятие нормы. Критерий нормы. Норма в стилистике. Проблема разграничения функциональных стилей: разнообразие подходов к классификации. Российская и западная классификации: общие характеристики и отличия. Стили в классификации российских лингвистов, начиная с В.В.Виноградова. Регистры. Разграничение стилей устной и письменной речи. Неоднородность нормы. Язык и речь. Текст и дискурс. Рассмотрение и исследование текстов, принадлежащих разным стилям / регистрам. Методы проведения исследования.

**Тема 3. Фонетический и грамматический аспект воздействия в функциональной стилистике.** Единицы различных уровней языковой структуры: фонемы, морфемы, словоизменяемые формы, словообразовательные модели, синтаксические конструкции и их возможные стилистические характеристики. Фонетические стили.

Функции речевого воздействия. Уровень предикативной нагрузки. Модальность. Роль личных местоимений в организации текста. Композиционно-речевые формы и их основные характеристики.

**Тема 4. Лексический аспект в функциональной стилистике.** Лексический состав современного английского языка. Термины лексикон, лексика, лексическая единица и т. д. Лексикология и лексикография — предметы, изучающие лексические единицы. Способы изучения слова. Неоднородность лексического состава современного английского языка. Особенности функционирования слова в определенном стиле речи.

**Тема 5. Актуальность изучения языка для специальных целей.** Разновидности языка для специальных целей. Язык для общих целей, язык для делового общения, язык для специальных целей. Некоторые специфические черты языка для специальных целей. Понятие «профессиональный диалект». Фонетические, грамматические и лексические особенности стилей. Английский язык делового общения: общие характерные черты. (Далее: «Общие требования к разделам». См. Приложение).

## ПРИЛОЖЕНИЕ

### Общие требования к разделам

#### ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЗНАНИЯ

- Приблизительные вопросы для устных обсуждений
- Приблизительные письменные задания

#### Формируемые умения:

- Свободно излагать материал в монологической / диалогической форме.
- Воспроизводить даты и этапы, связанные непосредственно с формированием языка.
- Производить подбор материала / работу с предложенными источниками.

#### Примерные вопросы для обсуждения и контроля знаний.

##### Раздел 1.

1. Что такое язык? Каковы функции языка?
2. Каковы методы изучения языка?
3. Какие преимущества дает знание истории языка и основ исторической лингвистики?

4. Почему культурный аспект так важен при профессиональном изучении иностранного языка?
5. Каковы составные части науки о языке? Каковы особенности их теоретического анализа и как он взаимодействует с практикой языка?
6. Что вы знаете об истории Великобритании?
7. Каким образом исторические этапы страны и формирования нации связаны с этапами формирования и развития языка?
8. Каковы периоды развития английского языка?
9. Какие методы периодизации развития английского языка, кроме хронологического, вы знаете? Почему знания о них необходимы?
10. Какие языки были распространены на территории Британских островов в до-германской Британии?
11. Каким образом культура и языки народов, населявших Британские острова до-германских племен англо-саксонского периода, отражены в современной культуре Великобритании и английского языка?
12. Каковы истоки английской письменности?
13. Что вы знаете о возникновении и развитии английского алфавита?
14. Что вы знаете о фонетических особенностях древнеанглийского периода? Существуют ли отличия от современного английского языка?
15. Каковы особенности развития словарного состава английского языка?
  - исторические способы словообразования;
  - роль заимствований в формировании словарного состава современного английского языка (в соответствии с историческим периодом развития);
  - неологизмы;
  - современные тенденции словообразования.
16. Каковы этапы развития грамматической системы английского языка?
17. Какие изменения, произошедшие в
  - древнеанглийский

- среднеанглийский
- новоанглийский

периоды повлияли на становление современной грамматической системы английского языка?

18. Какие языковые явления в современном английском языке вы можете объяснить с помощью метода исторической лингвистики?

19. Расскажите о письменных источниках и сведениях, которые они дают о развитии английского языка

- древнеанглийского
- среднеанглийского
- новоанглийского периода.

20. Какие изменения происходят в языке, начиная с середины 20 века? Каковы основные тенденции в развитии языка?

21. Каким вы видите будущее английского языка?

22. Какое влияние на развитие английского языка оказывают его региональные и социальные варианты?

23. Какое влияние оказывает английский язык на другие современные языки?

24. Могут ли знания истории развития английского языка быть использованы в профессиональной практике? Если да, то в какой области / при каких обстоятельствах?

25. Каким образом изменения, происходившие и происходящие в английском языке находят свое отражение на всех уровнях языка?

## Раздел 2.

1. Для чего необходимо знание фонетики?

2. Что изучает фонетика?

3. Каковы основные понятия в фонетике? Для чего нужна их дифференциация?

4. Существует ли разница между фонемой и звуком речи? Как формируется звук? Каково соотношение фонемы и аллофона?

5. Какие отличительные особенности английских фонем (гласных и согласных) необходимо учитывать при изучении языка?

6. Что такое интерференция? Можно ли ее избежать?

7. Сопоставьте состав фонем английского и русского / родного / второго иностранного языка. Существуют ли какие-либо



характерные особенности артикуляции и произнесения? Можно ли дать классификацию и систематизировать эти особенности?

8. Почему изучение интонационного рисунка важно при освоении английского языка? Какие типы существуют в английском языке?
9. Каковы функции интонации?
10. Какие составляющие черты интонации вы можете назвать и какова функция каждой?
11. Существуют ли стили интонации? Как они функционируют в английской речи? Приведите примеры.
12. Что такое транскрибирование и интонирование? Умеете ли вы составлять тонограммы и для чего они могут быть полезны? Существуют ли отличия транскрипционных звуков в словарях? Если да, то какие?
13. Какие произносительные стандарты вариантов английского языка вам известны? Что такое произносительный стандарт?
14. Приведите примеры некоторых известных вам фонетических особенностей
  - известных вам стандартов английского языка
  - известных вам территориальных вариантов английского языка
  - известных вам социальных вариантов английского языка.
15. Происходят ли в настоящий момент фонетические изменения в структуре английского языка? Чем они обусловлены?

### Раздел 3.

1. Что изучает грамматика? Какие методы изучения грамматической структуры языка вы знаете?
2. Существуют ли отличия в грамматической структуре английского и русского / родного / второго иностранного языка? Как можно их классифицировать и систематизировать?
3. Что такое сегментные единицы языка? Отличаются ли они в английском и русском / родном / втором иностранном языке?
4. Что такое морфема? Какие типы морфем вы знаете? Все ли морфемы являются исконно английскими? Для чего необходимы знания о морфемном составе слова?
5. Что такое алломорф? Какие дополнительные сведения о лексическом значении и происхождении слова дает распознавание алломорфа?

6. Какие грамматические морфемы существуют в составе современного английского языка? В чем их особенность? В чем их структурное отличие от грамматических морфем русского / родного / второго иностранного языка?
7. Каковы особенности распределения по частям речи в английском языке? В чем заключаются сложности классификации частей речи? Можно ли говорить об однородном составе частей речи в разных языках мира, принадлежащих к разным системам?
8. Какие классы английских глаголов вам известны? Совпадают ли они с классами глаголов, существующими в других известных вам языках? Каковы особенности каждого класса?
9. Каковы особенности неличных глаголов? Как они функционируют в английском языке? Отличаются ли их функции от аналогичного класса глаголов, принадлежащих русскому языку?
10. В чем состоит грамматическое значение термина «видовременная система глагола»? Для чего оно было введено? Каковы составляющие элементы этой системы? Можно ли говорить о существовании подобной системы в других языках известных вам?
11. Какие особенности категорий вида, времени, ретроспективы, наклонения, залога вам известны? Приведите примеры. Существуют ли стилистически-экспрессивные особенности их функционирования в английской речи?
12. Какие классы английского существительного вам известны? Одинаков ли набор их категорий и грамматических форм? Какие грамматические особенности имеет английское существительное? Какова практическая значимость этих вопросов?
13. Одинаков ли состав функциональных частей речи, их грамматическое значение и функции в английском и других известных вам языках?
14. Для чего необходимо изучать синтаксис английского языка?
15. В чем заключаются особенности английской фразы? Какие типы сочетаемости слов вам известны? Какие из данных типов являются наиболее употребимы в языке? Какие современные тенденции наблюдаются на современном этапе развития английского языка?
16. Какие типы предложений употребляются в английской речи? Что такое предикативная линия и предикативная нагрузка

предложения? Существуют ли определенные стилистические особенности употребления определенных типов предложений?

17. Что такое текст и каковы его уровни и единицы? Какие типы текстов вы знаете? Какое значение эти знания имеют в плане изучения языка? Какие композиционно-речевые формы текста вам известны? В чем их отличительные черты?
18. Что такое дискурс? Почему учение о дискурсе наиболее актуально на современном этапе развития английского при современном масштабе его изучения и при современном подходе к его обучению?

#### Раздел 4.

1. Какие варианты английского языка вы знаете? Почему на данном этапе актуально исследовать и изучать варианты английского?
2. Каким образом национальные и культурные особенности нации отражены в вариантах английского языка?
3. Почему на данном этапе актуально изучать функциональные стили речи?
4. Что определяет необходимость изучения культуры речевого общения?
5. Что такое языковая норма? Однородна ли норма?
6. Функциональные стили / регистры: объясните разницу и соответствия. Расскажите об истории вопроса. Какую систему вы считаете наиболее подробной, структурированной и практически обоснованной?
7. Приведите примеры текстов, принадлежащих определенным стилям / регистрам. Продемонстрируйте их отличительные черты.
8. Какие фонетические особенности могут соответствовать определенным функциональным стилям? Для чего их необходимо учитывать? Приведите примеры.
9. Какие структурно-грамматические особенности определяются как соответствующие стилю? Приведите примеры.
10. В чем состоит необходимость изучения лексического пласта языка, если мы принимаем во внимание функциональные стили / регистры?
11. Что такое общеупотребительная лексика? Что входит в ее состав? Однороден ли ее состав?

12. Какие виды лексем в составе английского языка вам известны? Какие являются преобладающими?
13. Насколько актуален в настоящее время вопрос изучения языка для специальных целей? Почему?
14. Приведите примеры разновидностей языка для специальных целей. В чем могут выражаться их особенности?
15. Что такое термин? Что такое основная и специальная терминология? Какое место данный пласт лексики находит в специализированных текстах?

### Список литературы

#### Раздел I.

1. Аракин В.Д. История английского языка. Москва, Просвещение, 1985.
2. Беляева Г.М., Иванова И.Г. Хрестоматия по истории английского языка. Ленинград, 1980.
3. Bragg M. The Adventure of English. London, 2004.
4. Crystal D. The Cambridge Encyclopedia of the English Language. II edition. Cambridge University Press, 2003.
5. Gillingham J. Medieval Britain. A Very Short Introduction. Oxford University Press, 2000.
6. Minkova D., Stockwell R. English Words. History and Structure. Oxford University Press, 2001.
7. Schlauch M. Language and the Study of Languages Today. London. Oxford University Press, 1967.

#### Раздел II.

1. Соколова М.А. Практическая фонетика английского языка. Москва, "Высшая школа", 1984.
2. Crystal D. The Cambridge Encyclopedia of the English Language. II edition. Cambridge University Press, 2003.
3. Gimson A.C. An Introduction to the Pronunciation of English. Edward Arnold Publisher Ltd, London, 1980.
4. Halliday M.A.K. Intonation and Grammar in British English. Mouton and Co's, Gravenhage, 1967.
5. Jones D. An English Pronouncing Dictionary. 14<sup>th</sup> ed., London, 1979.
6. Jones D. The Pronunciation of English. Cambridge, 1967.

7. Vassilyev V.A. English Phonetics. A Theoretical Course. Higher School Publishing House, Moscow, 1970.
8. Yakovleva E.B. English Phonetics. A Summary of Lectures and Texts for Classroom Discussions. MAAL, 2005.

Раздел III.

1. Арнольд И.В. Основы научных исследований в лингвистике. Учебное пособие. Москва, Высшая школа, 1991.
2. Блох М.Я., Поляков С.М. Строй диалогической речи. Москва, "Просвещение", 1992.
3. Гордон Е.М., Крылова И.Т. Практическое руководство по употреблению неличных форм глагола. Москва, 1973.
4. Есперин О. Философия грамматики, Москва, "Иностранная литература", 1958.
5. Ильиш Б.А. Грамматика английского языка. Учебное пособие, Ленинград, "Учпедгиз", 1963.
6. Кобрин Н.А., Корнеева Е.А., Осовская М.И., Гузеева Г.А. Грамматика английского языка морфология. Учебное пособие. Москва, "Просвещение", 1985.
7. Смирницкий А.И. Морфология. Москва, Изд-во лит. На иностранном языке, 1959.
8. Солганик Г.Я. Синтаксическая стилистика. Учебное пособие, Москва, "Флинта", Наука, 2007.
9. Bakhtiozina M.G. Theory of English. Concise course for beginners. Moscow, MaxPress, 2005.
10. Blokh M.Y. A course in Theoretical English Grammar, Moscow, Vysshaya Shkola, 2000.
11. Crystal D. The Cambridge Encyclopedia of the English Language. II edition. Cambridge University Press, 2003.
12. Culler J. Literary Theory. A Very Short Introduction. Oxford, 2000.
13. Lewis M. The English Verb. An Exploration of Structure and Meaning. Boston, Tomson Language Teaching Publication Series, 2002.
14. Palmer F.R. Modality and English Modals. London, Longman, 1979.

15. Schiffrin D. Discourse Markers. Cambridge University Press, 1987.
16. Ter-Minasova S.G. Language, Linguistics and Life. Moscow, 1996.

Раздел IV.

1. Арнольд И.В. Лексикология современного английского языка. Москва, 1959.
2. Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов. Москва, 1975.
3. Гвишиани Н.Б. Современный английский язык. Лексикология. 2-е изд., 2007.
4. Ощепкова В.В. Язык и культура Великобритании, США, Канады, Австралии, Новой Зеландии. Москва, “Глосса-пресс”, С.-Петербург, “Глосса”, 2004.
5. Тер-Минасова С.Г. Синтагматика речи. Онтология и эвристика, 2-е изд., 2008.
6. Akhmanova O.S. Lexicology; Theory and Method, M., 1972.
7. Arnold I.V. The English Word. Moscow, 1986.
8. Crystal D. English as Global Language. Cambridge University Press, 1997.
9. Crystal D. The Cambridge Encyclopedia of the English Language. II edition. Cambridge University Press, 2003.
10. Leech G. Semantics. 2-d ed., Penguin Books, 1981.



