

Курс «Мир изучаемого языка»

**Отделение лингвистики и межкультурной коммуникации, бакалавриат
Курс 3-4, итальянский – «второй язык».**

V-VIII семестры, двухгодичный курс.

**Лекторы: доцент, к.ф.н. И.Е. Андронов, ст. преп. Т. Буэно, преп., к.ф.н.
М.Г. Яшина.**

**Форма отчетности: V-экзамен, VI- экзамен, VII -экзамен, VIII-экзамен
Язык, на котором читаются лекции: русский/итальянский**

«Мир итальянского языка» - одна из важнейших дисциплин, закладывающая фундамент подготовки современного специалиста широкого профиля в области итальянистики.

Цели курса:

- познакомить студентов с физико-географическими особенностями Италии, с её государственным устройством, экономикой, культурой, традициями и историей;
- расширить и активизировать лексический запас по указанным в программе темам;
- развить навыки восприятия и понимания разнообразных письменных и аудиотекстов;
- совершенствовать навыки устной речи на иностранном языке;
- выработать у студентов навыки самостоятельного подбора материалов, умение извлекать, обобщать и анализировать имеющуюся информацию, для подготовки докладов, сообщений и выступлений перед аудиторией.

В рамках текущего контроля проводятся выступления студентов с докладами по заданным темам.

Модуль «История Италии»

I семестр, Древний Рим и Средние века.

Целью освоения модуля «История Италии» является формирование у студентов комплексного представления об итальянской истории, периодизации, актуальной научной проблематике; умение определить и охарактеризовать место Италии в общеевропейском и общемировом историческом процессе; овладение научной терминологией на итальянском языке; выработка умения анализировать информацию исторического характера, работать со специальной литературой по данной проблематике. Кроме того, важной побочной целью представляется приобретение навыка чтения текстов XVII – XIX вв., что в силу ряда историко-лингвистических причин является сложной задачей для неподготовленного человека.

Важной целью изучения курса является выработка студентом собственного видения итальянской истории (в том числе во взаимосвязи с историей других европейских государств, а также с самыми общими всемирно-историческими проблемами), создание адекватной исторической перспективы, что в дальнейшем позволит студенту самостоятельно бороться с фальсификациями истории, расплывшимися в наши дни.

История Италии – прекрасный «полигон» для совершенствования навыков критики, для распознавания политически ангажированных интерпретаций, попыток модернизации истории и инструментализации ее для достижения сиюминутных «прикладных» целей. Кроме того, в изучении курса следует особое внимание уделять самым распространенным «общим местам» итальянской истории, их анализу и критике. «Клишированность» некоторых ее элементов, при кажущемся облегчении преподавания, реально искажает общую картину, способствует обедняющей «стандартизации» мышления.

Изучаемые темы:

1. Основание Рима. Рим эпохи царей.
2. Рим V-II вв до н.э.
3. Кризис I в. до н.э. Октавиан Август.
4. Императоры I века н.э.
5. Расцвет Римской империи во II в.н.э.
6. Кризис Римской империи. Эпоха солдатских императоров.
7. Диоклетиан и Константин. Эпоха домината.
8. Римская империя в IV-V вв. Падение Западной Римской империи.
9. Религия Древнего Рима.
10. «Энеида» Вергилия.
11. Религиозный кризис I в. до н.э.-I в.н.э. Установление христианства.
12. Римские императоры и христианство I-III вв.
13. Зарождение и содержание термина «Средние века» в исторической науке.
14. Характеристика феодализма и периодизация эпохи Средних веков в Западной Европе. Классификация источников по истории Средних веков.
15. Кризис рабовладельческого строя в Римской империи в III-V вв.: социально-экономические и политические аспекты.
16. Великое переселение народов и крушение Западной Римской империи.
17. Образование франкской державы: Меровинги и Каролинги. Империя Карла Великого.
18. Италия в VI-X вв.: политическая и социально-экономическая характеристика.
19. Церковь в раннее средневековье: общая характеристика. Становление доктрины папства.

20. Возникновение и рост городов в Северной, Центральной и Южной Италии (X-XII вв.): социально-экономические и политико-идеологические аспекты.
21. Борьба между папством и империей в XI-XIII вв. Гвельфы и гибеллины.
22. Крестоносное движение: истоки и общая характеристика. Венеция и Четвертый крестовый поход.
23. Латинская Романия: социально-экономические и политико-идеологические аспекты.
24. Итальянские морские республики.
25. Социально-экономическое развитие Италии в XIII-XV вв.
26. Социально-политическое развитие итальянских городских комун в XIII-XV вв.: общая характеристика.
27. Флорентийская республика и Миланское герцогство.
28. Папская область и Неаполитанское королевство.
29. Католическая церковь в XI-XV вв. Общая характеристика.
30. Основные тенденции культуры раннего средневековья. «Каролингское» и «Оттоновское» возрождение.
31. Основные тенденции культуры эпохи развитого средневековья. Рыцарская и городская культура. Университеты.
32. Возрождение и гуманизм в Италии в XIV-XV вв.

Примерные вопросы к экзамену:

1. Возникновение и рост городов в Северной, Центральной и Южной Италии (X-XII вв.): социально-экономические и политико-идеологические аспекты.
2. Борьба между папством и империей в XI-XIII вв. Гвельфы и гибеллины.
3. Крестоносное движение: истоки и общая характеристика. Венеция и Четвертый крестовый поход.
4. Латинская Романия: социально-экономические и политико-идеологические аспекты.
5. Итальянские морские республики.
6. Характеристика феодализма и периодизация эпохи Средних веков в Западной Европе.

7. Кризис рабовладельческого строя в Римской империи в III-V вв.: социально-экономические и политические аспекты.
8. Великое переселение народов и крушение Западной Римской империи.
9. Образование франкской державы: Меровинги и Каролинги. Империя Карла Великого.
10. Италия в VI-X вв.: политическая и социально-экономическая характеристика.
11. Церковь в раннее средневековье: общая характеристика. Становление доктрины папства.
12. Социально-экономическое развитие Италии в XIII-XV вв.
13. Социально-политическое развитие итальянских городских комун в XIII-XV вв.: общая характеристика.
14. Диоклетиан и Константин. Эпоха домината.
15. Римская империя в IV-V вв. Падение Западной Римской империи.
16. Религия Древнего Рима.
17. «Энеида» Вергилия.
18. Религиозный кризис I в. до н.э-I в. н.э. Установление христианства.
19. Римские императоры и христианство I-III вв.
20. Флорентийская республика и Миланское герцогство.
21. Папская область и Неаполитанское королевство.
22. Католическая церковь в XI-XV вв. Общая характеристика.
23. Основные тенденции культуры раннего средневековья. «Каролингское» и «Оттоновское» возрождение.
24. Основные тенденции культуры эпохи развитого средневековья. Рыцарская и городская культура. Университеты.
25. Раннее Возрождение и гуманизм в Италии в XIV-XV вв.
26. Диоклетиан и Константин. Эпоха домината.
27. Римская империя в IV-V вв. Падение Западной Римской империи.
28. Религия Древнего Рима.
29. «Энеида» Вергилия.
30. Религиозный кризис I в. до н.э-I в. н.э. Установление христианства.
31. Римские императоры и христианство I-III вв.

II семестр

Изучаемые темы:

Реформация и Контрреформация в Италии.

- Итальянское Просвещение; Италия и Европа в 1789-1815 годах.
- Италия в 1815-1848 годах; Революция 1848 года.

- Финальный этап Рисорджименто; Италия в 1861-1900 гг.
- Внешняя и колониальная политика Италии в 1861-1900 гг.; Эпоха Джолитти
- Внешняя политика Италии в 1900-1914 гг.; Италия в Первой мировой войне.
- Итоги Первой мировой войны. Приход фашистов к власти; Фашизм: внутренняя и социальная политика.
- Фашизм: внешняя политика; Итоги Второй Мировой войны для Италии.
- Итоги Второй Мировой войны; Политические дебаты 1945-1948 гг.
- Конституция Итальянской Республики; Эпоха «Христианской демократии».
- Коалиционные правительства 1950-х годов; Внешняя политика Италии в 1945-61 гг. Вступление в НАТО.
- Италия и европейская интеграция; Итальянская эмиграция после Второй Мировой войны.
- «Экономическое чудо»; Политические скандалы 1960-х годов.
- События 1968 года в Италии; «Свинцовые годы».
- Италия между еврокоммунизмом и пятипартийной коалицией; Италия в 1985-1991 годах.
- Вторая республика. Кризис 1990-х годов.
- Италия Берлускони.

Примерные вопросы к экзамену:

1. Реформация и Контрреформация в Италии
2. Предпросвещение и «республика учёных»
3. Просвещение в Италии
4. Политическая история итальянских государств в XVII-XVIII вв.
5. Эпоха французского господства в Италии в конце XVIII – начале XVIII вв.
6. Тайные общества. Италия в 1815-1848 гг.
7. Революция 1848 года в Италии.
8. Италия в 1849-61 гг. Завершение политического объединения страны.
9. Италия в 1861-1900 гг.
10. Италия в 1901-1914 гг.
11. Италия в 1914-1922 гг. Приход фашистов к власти.
12. Италия в 1922-1940 гг.
13. Италия в 1940-1945 гг. Итоги Второй Мировой войны для Италии.
14. Италия в 1945-1968 гг.
15. Италия в 1968-1990 гг.

Литература к модулю:

а) основная литература:

- История Древнего Рима. Под ред. В. И. Кузицина. М., «Высшая школа», 2000.
- История Европы. Т. 1. М., «Наука», 1988.
- Маяк И. Л. Римляне ранней Республики. М., 1993.
- Свенцицкая И. С. Раннее христианство: страницы истории. М., 1989.
- Сергеенко М. Е. Жизнь Древнего Рима (любое издание).
- Соколов Г. И. Искусство Древнего Рима. М., 1971.
- Ковалев С. И. Основные вопросы происхождения христианства. Л., 1964.
- Фрэзер Дж. Дж. Золотая ветвь (любое изд.)
- Евангелия (4 канонических текста). Апокрифы (выборочно).
- Немировский А.И. Мифы древней Италии (любое издание).
- История Средних Веков. Под ред. С. П. Карпова, любое изд.

- Канделоро Дж. История современной Италии. М., Т. 1 и 2.
- История Нового Времени: 1600-1799 годы. Под ред. А. В. Чудинова, П. Ю. Уварова, Д. Ю. Бовыкина. М., Академия, 2007.
- Новая история стран Европы и Америки. Начало 1870-х – 1918 г. Под ред. И. В. Григорьевой. М., МГУ, 2001 (главы по Италии).
- История новейшего времени стран Европы и Америки. 1918-1945. Под ред. Е. Ф. Язькова. М., МГУ, 2004 (главы по Италии).
- Андронов И. Е. Новая история Италии. М., 2009.
- История новейшего времени стран Европы и Америки. 1945-2000. Под ред. Е. Ф. Язькова. М., МГУ, 2004 (главы по Италии).
-
- *История Италии. Под ред. С. Д. Сказкина. В 3 т. М., 1970, т. 3*
- *Mack Smith D. Modern Italy. A Political History. Yale University Press, 1997.*
- *Mack Smith D. Storia d'Italia. 1861-1958. Bari, Laterza, 1960.*

б) дополнительная литература:

- Mack Smith D. Il Risorgimento italiano. Storia e testi. Bari, 1968.
- Storia d'Italia. Torino, Einaudi, 1972 - ...
- *История Италии. Под ред. С. Д. Сказкина. В 3 т. М., 1970, т. 2*
- Андронов И.Е. У истоков итальянского Просвещения: Пьетро Джанноне. М.: ИВИ РАН, 2000.
- Андронов И. Е. Джузеппе Мадзини: молодые годы. Спб., Алетейя, 2009.
- Белоусов Л.С. Режим Муссолини и массы. М.: Изд-во Мос. гос. ун-та, 2000.
- Бондарчук В.С. Неаполитанская революция 1647 - 1648 гг. М.: Изд-во Мос. гос. ун-та, 1994.
- Любин В. П. Социалисты в истории Италии. ИСП и её наследники 1892-2006. Москва, Наука, 2007.
- Лисовский Ю.П. Италия от фашизма к демократии: трудные пути послевоенной перестройки. М., 1990.
- Любин В.П. Итальянская партийно-политическая система в 90-е годы: переход от Первой ко Второй республике. М.: ИНИОН, 1997.
- Лисовский Ю.П., Любин В.П. Политическая культура Италии. М.: ИНИОН, 1996.

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

www.cronologia.it

www.silab.it

системы библиографического поиска

www.opac.sbn.it

www.bncf.it

Модуль «Культурная география»

Модуль «Культурная география Италии» является составным компонентом дисциплины «Мир 2 иностранного языка» входит в базовую часть профессионального цикла. Данная дисциплина тесно связана с такими смежными дисциплинами, как 2 иностранный язык, Древние языки, История отечества, Культурология. Студенты должны уметь читать адаптированные тексты общекультурного характера и быть способными дать основную характеристику региона специализации на иностранном языке (итальянском).

Целями освоения модуля «Культурная география Италии» являются:

- ознакомление студентов с физико-географическими особенностями Италии, с её государственным устройством, экономикой, культурой, традициями и историей,
- овладение терминологией, позволяющей дать краткую характеристику Италии на итальянском языке,
- развитие навыков устной речи и восприятия аудио и аудиовизуальной информации.

III семестр

Темы:

1. Географическое положение Италии и общие сведения о регионах.
2. Население и демографическая ситуация.
3. Административно-политическое устройство Италии.
4. Экономические ресурсы Италии. Феномен «Made in Italy».
5. Средства массовой информации: пресса, радио, телевидение, интернет.
6. Транспортная система Италии.
7. Система образования.
8. Социальный портрет итальянцев.
9. Итальянцы за столом.
10. Итальянская музыка от классики до современности.
11. Спортивная Италия.
12. Традиции католической церкви в Италии.
13. Брак и семья в Италии.
14. Лингвистическая картина Италии.
15. Театр в Италии, история и традиции итальянского театра.
16. Национальные праздники, обычаи и традиции итальянцев.
17. Область Пьемонт: история, культура, персоналии, традиции.
18. Область Валле Д'Аоста: история, культура, персоналии, традиции.
19. Область Ломбардия: история, культура, персоналии, традиции.
20. Область Трентино Альто-Адиджи: история, культура, персоналии, традиции.
21. Область Венето: история, культура, персоналии, традиции.
22. Область Фриули Венеция-Джулия: история, культура, персоналии, традиции.
23. Область Лигурия: история, культура, персоналии, традиции.
24. Область Эмилия-Романья: история, культура, персоналии, традиции.
25. Область Тоскана: история, культура, персоналии, традиции.
26. Область Марке: история, культура, персоналии, традиции.
27. Области Абруцци и Молизе: история, культура, персоналии, традиции.
28. Область Лацио: история, культура, персоналии, традиции.
29. Область Кампанья: история, культура, персоналии, традиции.
30. Область Базиликата: история, культура, персоналии, традиции.

31. Область Апулия: история, культура, персоналии, традиции.
32. Область Калабрия: история, культура, персоналии, традиции.
33. Область Сицилия: история, культура, персоналии, традиции.
34. Область Сардиния: история, культура, персоналии, традиции.

Примерные вопросы к экзамену:

1. Система образования.
2. Социальный портрет итальянцев.
3. Итальянцы за столом.
4. Итальянская музыка от классики до современности.
5. Спортивная Италия.
6. Традиции католической церкви в Италии.
7. Брак и семья в Италии.
8. Театр в Италии, история и традиции итальянского театра.
9. Лингвистическая картина Италии.
10. Национальные праздники, обычаи и традиции итальянцев.
11. Географическое положение Италии и общие сведения о регионах.
12. Население и демографическая ситуация.
13. Административно-политическое устройство Италии.
14. Экономические ресурсы Италии. Феномен «Made in Italy».
15. Средства массовой информации: пресса, радио, телевидение, интернет.
16. Транспортная система Италии.
17. История региона № 1, культура региона № 2 и т.д.

Учебно-методическое и информационное обеспечение модуля

а) основная литература:

T. Bueno, I. Andronov, D. Scevliakova. L'Italia. Regione per regione. Quaderno operativo. M., 2012.

T. Bueno. Corso di geografia italiana, Mosca, 1997.

Шевлякова Д.А. «Итальянские праздники», М., 2008

Рыжак Е.А. «Италия на ладони», М., 2009

б) дополнительная литература:

Linda Cusimano, Luciana Ziglio «Qua e là per l'Italia», Alma Edizioni, Firenze, 2008

Л.А. Петрова «L'italiano pratico», Москва, 2004.

Linda Cusimano, Luciana Ziglio «Qua e là per l'Italia», Alma Edizioni, Firenze, 2008

Л.А. Петрова «L'italiano pratico», Москва, 2004.

Костюкович Е. «Еда: итальянское счастье», Эксмо, М., 2007

Муратов П. «Образы Италии», «Азбука-классика», СПб, 2009

Е.В. Федорова, М.Л. Липецкая «Неаполь и его окрестности», Изд-во МГУ, 2005

в) Видеоматериалы:

- A. Chiùchiù Мультимедийный курс, Perugia, 1995.
“Italia opera unica”, Enit – Agenzia Nazionale del turismo, 2006
“The Vatican city”, Edizioni musei Vaticani, Roma
“Firenze”, De Agostini, 1999
“Venezia”, De Agostini, 1998
“Roma”, De Agostini, 1998

г) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

<http://www.regioni-italiane.com>

<http://www.arte.it/>

<http://www.istat.it/>

<http://www.parlamento.it/>

<http://www.governo.it/>

<http://www.intoscana.it/>

<http://www.cittadarte.emilia-romagna.it/>

http://www.vatican.va/phome_it.htm

<http://www.repubblica.it/>

<http://www.corriere.it/>

IV семестр

Модуль «Италия и итальянцы».

Данный модуль направлен на ознакомление студентов с компонентами национальной идентичности итальянцев, традициями, обычаями, структурами повседневности, национальным характером. Целями освоения модуля является постижение иноязычной культуры в сопоставлении с родной культуры для установления корректной и эффективной коммуникации.

Темы:

- 1. Италия: своеобразие страны.**
- 2. Многообразие регионов – единство культуры.**
- 3. Обзор итальянских регионов.**
- 4. Связь с историей.**
- 5. Искусство в жизни итальянцев.**
- 6. Италия и мир.**
- 7. Италия и Европа.**
- 8. Исторические традиции путешествия в Италию.**
- 9. Италия и Россия.**
- 10. Особенности национального характера итальянцев.**
- 11. Театральность итальянцев.**

12. **Радость жизни.**
13. **Традиции и своеобразие итальянского быта.**
14. **Город – улица – дом.**
15. **Бар.**
16. **Семья и общество.**
17. **Брак по-итальянски.**
18. **Отношение к женщине.**
19. **Воспитание детей.**
20. **«Итальянский любовник».**
21. **Еда в жизни итальянцев.**
22. **Отношение к еде.**
23. **Застольный ритуал.**
24. **Традиционные блюда.**
25. **Вино.**
26. **Сады и парки Италии.**
27. **Природа как произведение искусства.**
28. **Истоки итальянского садово-паркового искусства.**
29. **Отличительные особенности итальянских садов.**
30. **Сады и парки современной Италии.**
31. **История русско-итальянских культурных связей.**

Примерные вопросы к экзамену:

1. Il carattere nazionale italiano e la teatralita`.
2. L'industria vinicola in Italia.
3. La commedia dell'arte.
4. La cucina italiana e l'olio d'oliva.
5. Gli italiani e la felicita`.
6. Le tradizioni della vinificazione in Italia.
7. Le citta` italiane mediovali.
8. Il cibo nella vita degli italiani.
9. La struttura delle citta` italiane.

10. Le tradizioni della cucina italiana.
11. Il Carnevale italiano.
12. La cucina italiana ed il formaggio
13. L'arte nella vita degli italiani.
14. Gli alimenti-base della cucina italiana.
15. Il marmo di Carrara.
16. Le tradizioni odierne della cucina italiana.
17. L'Italia e il mondo.
18. Il bar italiano.
19. L'Italia e la cultura urbana.
20. Il carattere della cucina italiana.
21. L'arte nell'Italia odierna.
22. La cucina italiana e la verdura/la frutta.
23. Descrivere un tipico paesaggio italiano.
24. Gli italiani sono uomini di città. E i russi?
25. Che cosa rappresenta l'amore degli italiani per la natura?
26. Le città italiane si sono fuse con l'ambiente circostante. E quelle russe?
27. Com'era Villa Adriana?
28. Quali sono le caratteristiche principali del "giardino all'italiana"?
29. Quali funzioni svolgevano i giardini nell'Europa medievale?
30. Descrivere un "hortus conclusus" medievale.
31. Quali scopi perseguivano i Medici sviluppando l'orticoltura a Firenze?
32. Addomesticamento della natura nei giardini italiani.
33. Le immagini e la storia del parco di Bomarzo
34. I contemporanei giardini italiani sono completamente diversi da quelli rinascimentali?
35. Descrivere la Villa Lante.
36. Particolarità paesaggistiche delle ville sul Lago di Como.
37. Quali tracce della storica presenza italiana in Russia ricorda?
38. Qual era la prima immagine dell'Italia che l'ha colpito?
39. In che modo si è manifestata la passione dei russi per l'Italia nel corso dei secoli?
40. Oggi, per quali motivi i russi visitano l'Italia?
41. Che giudizi esprimevano i personaggi russi celebri sull'Italia e sui suoi abitanti?
42. Lei è d'accordo con D.A. Miljutin sull'affinità del carattere slavo e quello italiano?
43. Dove si possono notare le tracce lasciate dai russi in Italia?
44. A quale obiettivo miravano i soggiorni dei russi in Italia nel XIX secolo?
45. Come viene descritta l'Italia nella letteratura russa? Ne faccia un esempio.
46. Quali sono le parole-chiave che caratterizzano le relazioni dei russi con l'Italia?
47. Com'era l'atteggiamento di Gogol' verso l'Italia?
48. Che cosa colpisce il prof. Bueno nei russi?
49. San Nicola di Bari: storia e contemporaneità
50. Perché Roma è stata sempre la meta preferita degli ortodossi e rimane tale fino ad oggi?

Обязательная литература:

Павловская А.В. Италия и итальянцы. В 3-х тт. Москва, 2008.
Шевлякова Д.А. Итальянские праздники. М., 2008.

T. Bueno, I. Andronov, D. Scevliakova. L'Italia. Regione per regione. Quaderno operativo. М., 2012.

Рыжак Е.А. «Италия на ладони», М., 2009

Дополнительная литература:

Linda Cusimano, Luciana Ziglio «Qua e là per l'Italia», Alma Edizioni, Firenze, 2008

Л.А. Петрова «L'italiano pratico», Москва, 2004.

Linda Cusimano, Luciana Ziglio «Qua e là per l'Italia», Alma Edizioni, Firenze, 2008

Л.А. Петрова «L'italiano pratico», Москва, 2004.

Костюкович Е. «Еда: итальянское счастье», Эксмо, М., 2007

Муратов П. «Образы Италии», «Азбука-классика», СПб, 2009

Е.В. Федорова, М.Л.Липецкая «Неаполь и его окрестности», Изд-во МГУ, 2005