

1. **«Культурология»**
2. Кандидат культурологии, старший преподаватель Васильева Инна Вячеславовна.
3. Студенты-иностранцы 2 курса
4. Целью и задачей данного курса является, прежде всего, познакомить (в соответствии с проблемно-хронологическим принципом изложения) слушателей с историей культурологической мысли, категориальным аппаратом данной области знания, раскрыть существо основных проблем современной культурологии, дать студентам систематические знания о предмете и его теоретической основе, об основных факторах, предопределивших своеобразие русской культуры в контексте универсальных закономерностей цивилизационного развития и ее роль в мировом культурно-историческом процессе.
5. Тематика курса:
 - Понятие Культурологии. Культура и культурология
 - Общие принципы описания мировой цивилизации.
 - Зарождение и становление восточно-христианской цивилизации.
 - Византийское наследие и крещение Руси.
 - Христианство в Древней Руси.
 - Русский мир и цивилизации Востока.
 - Московское княжество и русское царство.
 - Культура России нового времени.
 - Русский мир и западная цивилизация.
 - «Русская идея» сквозь призму времени.
 - Русская культура как фактор цивилизационного процесса.
6. Продолжительность курса 2 семестра
7. Читается на русском языке.
8. Итоговый контроль – экзамен

Примерное содержание экзаменационных вопросов:

1. Понятие «цивилизация». Развитие Представлений о «локальных цивилизациях».
2. Типы цивилизаций. Примеры «живых» и «мертвых» цивилизаций.
3. Понятие «культура». Категории культурологии. Этапы развития и формы.
4. Сведения об истории славянского мира. Славянская мифология.
5. Устное народное творчество славян и его жанры.
6. Появление письменности у славян. Распространение письменности.
7. Памятники письменной культуры XV-XVI веков.
8. Расширение знаний русских людей о других странах в XV-XVII вв. Дальнейшее движение русских на Восток.
9. Судьба византийской цивилизации. Византия и Русь.
10. Религия и культура Византии.
11. Крещение Руси. Распространение христианства и развитие культуры Руси.
12. Первые христианские храмы и монастыри. Храмовое строительство на Руси.
13. Распространение икон. Предание о первых христианских иконах.
14. Иконопись. Развитие иконописи на Руси. Основные школы иконописи.
15. Борьба Руси со Степью. Ее последствия для развития культуры Руси.
16. Формирование «русской идеи»: «Святая Русь»; «Москва-Третий Рим».
17. Россия и страны Востока.
18. Иван Грозный. Культура Руси периода «смутного времени».
19. Судьба «русской идеи» в XVII веке: религиозные реформы; раскол.
20. «Русский путь» в эпоху Петра: от Руси к России. Петровские реформы.

21. Становление русской дворянской культуры в первой половине XVIII века.
22. Россия в «Век Просвещения». Основные тенденции развития русской культуры.
23. Эпоха правления Екатерины II, консервативные и либеральные тенденции в русской культуре.
24. А.С. Пушкин и П.Я. Чаадаев об историческом пути России.
25. Литературные общества и кружки начала XIX века.
26. Культурно – исторические причины возникновения славянофилов и западников.
27. Смысл и идейная направленность споров славянофилов и западников.
28. «Русская идея» у Ф.М. Достоевского.
29. Серебряный век – ренессанс русской культуры.
30. Русский мир и западные цивилизации.
31. Роль художественной литературы в русском мире.
32. Творческое освоение французской и итальянской культур в России.
33. Особенность взаимодействия русской и немецкой культур. «Русские немцы» на российском престоле.
34. Русская интеллигенция как феномен русской культуры.
35. Русский модерн: черты национального своеобразия.
36. Основные тенденции в русской культуре XX века.

9. Список литературы:

Учебные пособия, словари, энциклопедии:

1. Культурология. XX век. Словарь. СПб., 1997.
2. Культурология. XX век. Энциклопедия. СПб., 1998
3. Электронная энциклопедия по культурологии:
4. <http://yanko.lib.ru/books/culture/encyclcultXX>
5. Культурология в вопросах и ответах. Ростов-на-Дону., 2003.
6. Культурология. Курс лекций под ред. А.А. Радугиной. М., 2003.
7. Фатющенко В.И. Русский мир в контексте мировых цивилизаций. М. 2009.
8. История и культурология. Учебное пособие под ред. Н.В. Шишова
9. Малюга Ю.Я. Культурология. Учебное пособие. М.2001.
10. Кондаков И.В. Культурология: история культуры России. Курс лекций. М. 2003.

Тексты

1. А.Дж. Тойнби Цивилизация перед судом истории. М.2003. (разделы: Цивилизация перед судом истории.)
2. Данилевский Н.Я. Россия и Европа. М., 1991 (и др. изд.) Глава 5: культурно-исторические типы и некоторые законы их развития.
3. Трубецкой Н.С. История. Культура. Язык. М.,2000 Раздел: Верхи и низы русской культуры.
4. Повесть временных лет. Часть о крещении Руси.
5. Успенский Ф.К. Русь и Византия в X веке. М. 1997.
6. Трубецкой Е.Н. Умозрение в красках. Три очерка о русской иконе. М.1991.
7. Хвостова К.В. Византийская цивилизация // Вопросы истории. 1995. № 9.
8. Карамзин Н.М. история государства Российского (главы о «нашествии Татар» (Т. III – гл. VIII; т. IV. – гл. I-II).
9. Слово о полку Игореве.
10. Савицкий П.Н. Евразийство (опыт систематического изложения).

11. Соловьев С.М. Публичные чтения о Петре Великом.
12. Пушкин А.С. Письмо П.Я.Чаадаеву от 19.10. 1836.
13. Бусев-Давыдов И.Л. Храмы Московского Кремля. Святыни и древности. М., 1997.
14. Достоевский Ф.М. Дневник писателя. СПб., 1999.