

1. «Русский мир в контексте мировых цивилизаций».
2. Кандидат культурологии Карташева Наталья Валерьевна.
3. Для студентов 1 курса отделения лингвистики и межкультурной коммуникации.
4. Цели и задачи курса:

Цель курса – дать студентам систематические знания об основных факторах, предопределивших своеобразие русской культуры в контексте универсальных закономерностей цивилизационного развития и ее роль в мировом культурно-историческом процессе.

Задачи курса:

- сформировать навыки грамотного осмысления историко-культурных процессов;
- дать представление о методах компаративного анализа явлений культуры;
- содействовать развитию у студентов культуры научного мышления, в том числе умения самостоятельно мыслить и грамотно излагать свои суждения в устной и письменной форме;
- на примере истории русского мира дать представление о ценностях и формах существования различных традиционных культур;
- способствовать формированию у студентов уважительного отношения к историческому наследию и культурным традициям народов мира; готовности к открытому диалогу культур, основанному на сохранении их национальной самобытности в условиях глобализации.

5. Тематика курса:

- 1) «Русский мир в контексте мировых цивилизаций» как культурологическая дисциплина. Теоретические аспекты изучения цивилизационного своеобразия русского мира. (2 ч.)
- 2) Концепция локальных цивилизаций и культурно-исторических типов как одно из направлений социокультурных исследований. (4 ч)
- 3) Вопрос о цивилизационном статусе России в трудах основоположников теории локальных цивилизаций (Н.Я. Данилевского, О. Шпенглера и А. Тойнби). (2 ч.)
- 4) Этнография русского мира. Угро-финское и тюркское влияние на формирование русского этноса. (4 ч)
- 5) Восток в русской культуре. (2 ч)
- 6) Русский язык в историко-культурологическом аспекте. (4 ч)
- 7) Русский мир и его соседи в славянской мифологии и фольклоре. (4 ч)
- 8) Византийское наследие в русской культуре. (2 ч.)
- 9) Ценности западноевропейской цивилизации в контексте русской культуры. (4 ч.)
- 10) Русская идея: осознание пути. (4 ч.)

6. Продолжительность курса: 1 семестр (32 ак. ч., 2 зе)

7. Читается на русском языке.

8. Форма отчетности – зачет. Примерные вопросы:

- 1) Методологические и идеологические проблемы изучения русской культуры.
- 2) Пространственно-временное своеобразие русского мира.
- 3) Антиномичность русской культуры.
- 4) Европоцентризм как основа «цивилизационного монизма».
- 5) Критика европоцентризма в книге Н.Я. Данилевского «Россия и Европа».

Основные идеи книги О. Шпенглера «Закат Европы»

Типология культур Арнольда Тойнби.

Прародина славянства. Климатические и ландшафтные особенности территории первоначального расселения славян.

Ранние сведения о славянах в иностранных источниках.

Вопрос формирования русской государственности и норманнская теория.

- 6) Угро-финский элемент в формировании русской культуры. (по В.О. Ключевскому).
- 7) Контакты с иранскими и тюркскими народностями в ранний период русской истории.
- 8) Татаро-монгольское иго в русской истории.
- 9) Проблема «азиатского слоя русской культуры» и евразийская идея.
- 10) Происхождение русского языка.

- 11) Древнерусский и церковнославянский языки в истории русской культуры. Проблема древнерусского билингвизма.
- 12) Диалектное многообразие русского языка.
- 13) Культурная специфика русской языковой картины мира.
- 14) Речевая культура в современном российском обществе.
- 15) Древние представления славян об устройстве мира.
- 16) Индоевропейские корни славянской мифологии.
- 17) Иранское и норманнское влияние в русском фольклоре.
- 18) Сказка как отражение народного характера.
- 19) Духовные стихи: своеобразие жанра и основные сюжеты.
- 20) Основные былинные циклы и их герои.
- 21) Образы друзей и врагов в русском эпосе.
- 22) Историзм былин и понятие «эпическое время».
- 23) Историческое и культурное своеобразие Византийской империи.
- 24) Византийское наследие в русской культуре. Греко-российские культурные связи.

Историософия митрополита Иллариона.

Ценности западноевропейской культуры в историческом развитии.

Россия между Западом и Востоком – проблема исторического выбора.

Судьба западноевропейских либерально-демократических идей в русском обществе.

Национальное и «общечеловеческое» в русской философии.

## 9. Список литературы к курсу:

### Учебники и справочная литература:

1. Фатющенко В.И. Русский мир в контексте мировых цивилизаций. М., 2009
2. Аникин В.П. Русский фольклор. Учебное пособие для вузов. М., 1987
3. Георгиева Г. С. История русской культуры. Учебное пособие. М., 1999
4. История русского литературного языка: Учеб. пособие. Л., 1990.
5. Карамзин Н.М. История государства Российского. Любое издание.
6. Культурология / Под ред. Г. В. Драча. М., 2008
7. Платонов С.Ф. Учебник русской истории. М. 1992.
8. Русский язык. Энциклопедия / Гл. ред Ю.Н. Караулов. М., 1997.
9. Славянская мифология: Энциклопедический словарь. М., 1995.
10. Соловьёв С.М. История России с древнейших времён. Тома 1-2. М., 1988

### Литература:

Вернадский Г.В. Два подвига Св. Александра Невского // "Евразийский временник". Книга IV. Прага, 1925 год. С. 318-337

- 1) Взаимопроникновение культур: Коран в русской поэзии. М., 2006

Громько М.М., Буганов А.В. О воззрениях русского народа. М., 2000

- 2) Гумилев Л.Н. Древняя Русь и Великая степь. М., 1992.
- 3) Данилевский Н.Я. Россия и Европа. М., 2003

- 4) Дворник Ф. Славяне в европейской истории и цивилизации. М.: Языки славянской культуры, 2001.

Древняя Русь в свете зарубежных источников. Хрестоматия. Т. 1-5. М. 2009-2010.

- 5) Зализняк А.А., Левонтина И.Б., Шмелев А.Д. Ключевые идеи русской языковой картины мира. М., 2005

- 6) Ильин И.А. Сущность и своеобразие русской культуры. М., 2007

- 7) Ключевский В.О. Лекция XVII. Этнографические следствия русской колонизации Верхнего Поволжья / В.О. Ключевский. Курс лекций по русской истории. (Любое издание)

- 8) Костина А.В., Гудима Т.М. Культурная политика современной России. М., 2007

- 9) Русская идея / Сост. Маслин М.А. М., 1992.

Рыбаков Б.А. Рождение Руси. М., 2003.

Свод древнейших письменных известий о славянах: В 2-х тт. М., 1994.

Седов В.В. Древнерусская народность. М., 1999.

- 10) Селиванов Ф.М. Русский эпос. Учебное пособие для вузов. М., 1988.
- 11) Тойнби А. Постигение истории. М., 2001
- 12) Трубецкой Е.Н. Три очерка о русской иконе. М., 2011
- 13) Федотов Г.П. Святые Древней Руси. М., 1990.
- 14) Философия русского религиозного искусства XVI — XX века. Антология. М., 1993.
- 15) Шпенглер О. «Закат Европы». М., 1993

Интернет-ресурсы:

- 1) [www.gumer.info](http://www.gumer.info) – «Библиотека Гумер» - гуманитарные науки
- 2) <http://www.hist.msu.ru/ER/> - Библиотека электронных ресурсов Исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова
- 3) <http://lib.pushkinskiydom.ru> - Электронные публикации Института русской литературы (Пушкинского Дома) РАН, в том числе «Библиотека литературы Древней Руси»
- 4) [feb-web.ru](http://feb-web.ru) - Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»
- 5) <http://www.gramota.ru/book/village/>- Язык русской деревни. Диалектологический атлас.