

Окситания – 2019

Возвращаться в знакомые места всегда приятно, что мы с удовольствием делаем, регулярно приезжая на стажировки в Тур, Брест или Перпиньян. Но никогда не отказываем себе в приключениях и новых открытиях. В августе 2019 года мы решили продолжить наше знакомство с южной Францией. Но на этот раз отправились в Окситанию, край безмятежных и величественных пейзажей между Пиренеями и Севеннами, романских Нима и Арля, средневековых городков и катарских замков, террас местных ресторанчиков с захватывающими видами на Гарону. Наши путешествия всегда отличаются насыщенной программой, но на этот раз мы побили все рекорды. Доказательство тому ежедневные 20000 шагов по Монпелье, Арлю, Авиньону, Сету, Ла-Сьота, не считая прогулок по горным тропкам в Севеннах, по побережью и многочисленных купаний в самых разных водоемах (от бассейна на вилле и реки Гардон с видом на Пон-дю-Гар — самый высокий сохранившийся древнеримский акведук, до пляжей и каланок, маленьких бухточек)

Основным местом учебы и проживания был город Монпелье. Его называют уникальным для Европы примером продуманного урбанизма. Квартал Антигона, порт Марианн, торгово-развлекательная зона Одиссей спроектированы ведущими европейскими архитекторами. Однако и традиционная архитектура представлена в Монпелье очень широко: более 70 частных особняков XVII-XIX веков, старейший в Европе Университет западной медицины XIII века. В недавно отреставрированном музее Фабра собрана одна из богатейших коллекций изящных искусств Европы. Собрание живописи включает полотна Рубенса, Пуссена, Веронезе, Брейгеля, Курбе, Делакура, Энгра, Мане, Ренуара, Матисса и многих других.

Вчера и сегодня здесь всё не как на севере. Кажется, что не только памятники, но и люди помнят славные времена величия Окситании, наследницы античного мира. На шумных пятничных ярмарках под тенью платанов весёлым потоком льётся речь гордых южан, и знаменитое местное вино кружит в танце под звуки *lo rifre*, маленькой окситанской флейты.

Вернемся ли мы в Окситанию? Несомненно! Жизнелюбие местных жителей заразительно, профессионализм коллег – на высоте, кухня – выше всяких похвал, ну а природные и городские красоты не смогут надоесть никогда! Присоединяйтесь, всегда рады!

Кафедра французского языка и культуры

Зуева Дарья

Монпелье прекрасное место для тех, кто хочет расширять свои знания французского языка, наслаждаться походами на пляж, познакомиться с новыми людьми и посетить много других очаровательных французских городов. Проживание в семье дает возможность узнать, как живут французы, напрямую соприкоснуться с их жизнью и культурой.

В Монпелье много языковых школ, но Accent Français особенно выделяется на их фоне, так как там работает настоящий окситанец Жан Поль. Вряд ли можно найти более энергичного человека, чем он. Рассказы о достопримечательностях города он разбавляет исполнением на дудочке окситанских мелодий. Легко находит общий язык с учениками школы, откуда бы они не приехали, так как знает множество фраз на разных языках. Его смело можно назвать яркой достопримечательностью Монпелье. Если когда-нибудь будете гулять по центру города и услышите музыку, топот группы туристов, значит это он в очередной раз делится своей любовью к Монпелье с новыми путешественниками.

Корочкина Дарья

Для меня лучшая поездка – сочетание отдыха и активных занятий. Во Францию я хотела поехать давно, но я не хотела ехать просто как турист, чтобы только осматривать достопримечательности. Языковые курсы в Окситании подходили идеально!

Мы прилетели в Монпелье рано утром из аномально холодного лета Москвы, и сразу были покорены теплым воздухом вокруг. В последующие дни мы ездили на разные пляжи, они находились на окраине города, всего в сорока минутах езды на общественном транспорте от центра. Мы жили в 7 минутах ходьбы от нашей школы и от Place de la Comédie, прямо в квартале Антигона. Фонтан у площади стал нашим традиционным местом сбора для вечерних прогулок по старинным улочкам Монпелье. Прямо рядом с Place de la Comédie находилось место ежепятничного фестиваля, где я пробовала устриц и моллюсков, и где живую играли группы на сцене, а пожилые французские пары давали фору молодежи в танце.

Мы жили в принимающих семьях. В первый же день за ужином мадам попросила нас не переходить на английский, повторяя, если было нужно, несколько раз на французском и объясняя другими словами. Кроме нас двоих из России и МГУ, в доме жили по неделе девушки из Японии, что оказалось необычайно полезным для французского языка: японцы не очень говорят по-английски, поэтому все наше общение проходило на французском, даже когда мы шли исследовать город с ребятами.

Занятия в школе проходили с утра, всегда интересные и интерактивные, с правильно подобранным уровнем. Особенно интересно получалось, когда мы обсуждали какие-то темы, вроде экологии и неравенства и забастовок. Каждый рассказывал, как обстоят дела по данному вопросу в его стране. (Я, например, не знала, что в Испании преподают уроки феминизма в школах, мало слышала про «Пятницы ради будущего»). Наконец, я до сих пор слушаю группу, песню которой нам включали на занятии!

После занятий буквально каждый день была экскурсия. Наш гид Жан-Поль был само воплощение окситанского колорита – он знакомил нас не только с историей, но и музыкой, песнями и танцами, региональными словечками в процессе осмотра достопримечательностей. Кроме уютного, вымощенного камнем Монпелье мы побывали в Авиньоне и полюбовались резиденцией пап, посетили Арль, где творил Ванг Гог, погуляли в долине (Vallée de l'Hérault) и купались на водопаде (Cascade de la Vis) и озере.

В общем, мне все очень понравилось, это было великолепное знакомство с Францией и французской культурой!







































TROPHEE Pétanque²

- 2017 IMANTI MARTOREL
AL. CATLEO - DISSERVIO
- 2016 FENEL DOTTRE
LADREAN LANTER EOMAS
- 2015 TRUPPEO SODALG. RUCCA
MIAO. LUCARDI - TENIO
- 2014 CRIMONFON. MORE. LAUREL
CASSINON. MORE. LAUREL
- 2013 COLLIERE. MORE. LAUREL
CASSINON. MORE. LAUREL
- 2012 LANTER. MORE. LAUREL
CASSINON. MORE. LAUREL
- 2011 LANTER. MORE. LAUREL
CASSINON. MORE. LAUREL

Lors de fouilles sur le Mont Saint-Clément
il a été trouvé les restes de boules de
1900 ces boules en pierre ont été
MAI 00