

<b>Сравнительное изучение культур</b>	
<i>Павловская А.В.</i> Глобальное vs региональное: к вопросу о проблемах межкультурной коммуникации в глобальном мире	C.9-21
<b><i>Язык. Познание. Культура</i></b>	
<i>Загряжкина Т.Ю.</i> Конструкт идентичности в творчестве трубадуров, или «Другая Франция» сквозь призму языка	C.22-37
<i>Avetisyan N.G.</i> The Process of Democratization in the Contemporary Language of Mass Media	C.38-46
<b><i>Вопросы лексикологии и лексикографии</i></b>	
<i>Полубиченко Л.В., Фурсова А.А.</i> Учебный словарь цитат: предпосылки и первые результаты	C.47-56
<b><i>Традиции и современные тенденции культуры</i></b>	
<i>Калуцков В.Н.</i> Концептуализация географического пространства: ономастические аспекты	C.57-69
<i>Руцинская И.И.</i> От «жития» к «иконе»: письменные источники живописной сталинианы	C. 70-80
<i>Соловьева Ю.О.</i> Герой или злодей: образ адвоката в современной американской популярной культуре	C.81-89
<i>Зинчук Д.А.</i> Методологические особенности изучения социокультурной деятельности Советской военной администрации в Германии	C.90-96
<i>Выродова М.В.</i> Роль семьи в процессе трансформации женских жизненных стратегий во Франции середины XIX – начала XX в.	C.97-103
<i>Гринчук Н.Л.</i> Традиции католической культуры в построении ценностной системы итальянского фашизма	C.104-109
<b><i>Теория языка и речи</i></b>	
<i>Шелехов Д.М.</i> Развитие социофонетических исследований в Германии в конце XX в.	C.110-117

<i>Толстова Т.В.</i> Корпусный анализ жанровых конвенций в российских и зарубежных аннотациях к научным статьям	C.118-129
<i>Перетьяко А.В.</i> Стилистические особенности испанского футбольного онлайн-комментария	C.130-136
<i>Соколова Н.В.</i> Текстовые категории англоязычного патента	C.137-145
<b><i>Язык и межкультурная коммуникация</i></b>	
<i>Афинская З.Н., Алтухов А.В.</i> Номадические термины в процессе циркуляции знания	C.146-153
<b><i>Теория и практика обучения иностранным языкам</i></b>	
<i>Едличко А.И.</i> Плюрицентричность немецкого языка как лингводидактическая проблема	C.154-163
<i>Бахтиозина М.Г., Хачатрян Г.С.</i> Языковое образование как фактор развития межкультурной коммуникации в контексте современной деловой поликультурной парадигмы	C.164-173
<i>Харламенко И.В.</i> Особенности подготовки студентов нефилологического профиля к устному экзамену по иностранному языку	C.174-181
<b><i>Теория и практика перевода</i></b>	
<i>Изволенская А.С.</i> «The Catcher in the Rye»: голос, потерянный в переводе	C.182-191

## Contents

№1-2020

<b><i>Comparative Cultural Studies</i></b>	
<i>Pavlovskaya A.V.</i> The Global vs the Regional: Concerning Problems of Intercultural Communication in the Global World	C.5
<b><i>Language. Cognition. Culture</i></b>	
<i>Zagryazkina T.Yu.</i> Identity Construct in the Works of Troubadours or “Another France” Through the Language Lens	C.22
<i>Avetisyan N.G.</i> The Process of Democratization in the Contemporary Language of Mass Media	C.38
<b><i>Lexicology and Lexicography</i></b>	
<i>Polubichenko L.V., Foursova A.A.</i> Learner’s Dictionary of Quotations: Background and Initial Results	C.47
<b><i>Culture: Traditions and Modern Trends</i></b>	

<i>Kalutskov V.N.</i> Theoretical Aspects of the Conceptualization of Geographical Space	C.57
<i>Rutsinskaya I.I.</i> From “Hagiography” to “Icon”: Written Sources of Stalin’s Imagery	C.70
<i>Solovyeva Yu.O.</i> A Hero or a Villain: the Image of a Lawyer in Contemporary American Pop Culture	C.81
<i>Zinchuk D.A.</i> Specific Methodological Aspects of Studying the Sociocultural Policy of the Soviet Military Administration in Germany	C.90
<i>Vyrodova M.V.</i> The Role of Family in the Process of Women Life Strategies Transformation in France from the Middle of the 19th Century up to the Beginning of the 20th	C.97
<i>Grinchuk N.L.</i> Catholic Cultural Traditions in the Formation and Construction of the Value System of Italian Fascism	C.104
<b><i>Theory of Language and Speech</i></b>	
<i>Shelekhov D.M.</i> Rise of Sociophonetic Studies of the English Language Functioning in Germany at the end of XX Century	C.110
<i>Tolstova T.V.</i> Corpus Analysis of Genre Conventions in Russian and International Research Article Abstracts	C.118
<i>Peretiatko A.V.</i> Stylistic Peculiarities of Spanish Football Minute-Byminute On-line Commentary	C.130
<i>Sokolova N.V.</i> Textual Categories of the English Patent	C.137
<b><i>Language and Intercultural Communication</i></b>	
<i>Afinskaya Z.N., Altukhov A.V.</i> The Heuristic Potential of Nomadic Notions	C.146
<b><i>Theory and Practice of Teaching Foreign Languages</i></b>	
<i>Edlichko A.I.</i> Pluricentricity of the German Language as a Problem of Language Teaching Methodology	C.154
<i>Bakhtiozina M.G., Khachatryan G.S.</i> Language Education as a Factor of the Development of Intercultural Communication in the Context of modern Business Policultural Environment	C.164
<i>Kharlamenko I.V.</i> On Preparing Science Students for an Oral Foreign Language Exam	C.174
<b><i>Theory and Practice of Translation</i></b>	
<i>Izvolenskaya A.S.</i> “The Catcher in the Rye”: the Voice Lost in Translation	C.182